



Syp, wat is de kwestie van de week? Wynia's Week TV bestaat bijna twintig jaar. Honderden video's en podcasts verder!

Posted on 11 augustus 2026 by Syp Wynia

Na een hele korte pauze beginnen half augustus weer de nieuwe opnamen voor de video's en podcasts van *Wynia's Week TV*, kortweg *WWTV*. Voor de eerstvolgende weken zijn onder meer video- en audiogesprekken met Theo Hiddema, Kemal Rijken, Arnout Jaspers, Rik Torfs en Maurice de Hond voorzien, allemaal opgenomen in onze Studio Blauwburgwal.

Miljoenen kijkers

Er zijn in onze studio sinds het voorjaar van 2021 inmiddels bijna tweehonderd video's opgenomen, die miljoenen keren zijn bekeken. Iedere nieuwe video-uitzending wordt automatisch (en gratis) gemeld aan de 16.300 abonnees. Aanmelden voor zo'n gratis abonnement [op WWTV kan HIER](#).

Bekende gasten

Bekende WWTV-video's zijn die met Wierd Duk, Maaïke van Charante, Peter Siebelt en de maandelijkse gesprekken van Pim van Galen en mij over actuele politiek. U kunt alle bijna 200 video's [HIER](#) simpel terugvinden. U kunt ze ook als podcasts op een rijtje vinden, dat kan [HIER](#).

Hoe het begon

De video's van WWTV staan in een langere, bijna twintig jaar oude traditie. In de jaren 2007-2012 maakte ik ook al korte video's – ze heetten ook al *Wynia's Week* – voor het toenmalige weekblad *Elsevier* (nu: *EW*), waar ik meer dan twintig jaar heb gewerkt als columnist, commentator en auteur van grote opiniërende artikelen.

'Wat is de kwestie van de week?'

Die *Elsevier*-video's waren doorgaans niet langer dan 6 minuten en hadden steeds dezelfde openingsvraag: 'Syp, wat is de kwestie van de week?' Die vraag werd dan gesteld door (eerst) Ronit Palache en (later) Frederique Dormaar, die ook de productie voor hun rekening namen. Ik heb in totaal 200 van die – vaak veelbekeken – video's bij *Elsevier* gemaakt. Ze zijn helaas vrijwel niet meer te vinden op internet. Maar op straat word ik nog regelmatig aangesproken: 'Syp, wat is de kwestie van de week?'

Buitenhof-columns

De videocolumns voor *Elsevier* leken een beetje op de videocolumns die ik daarnaast in de jaren 2010-2011 voor het zondagse tv-programma *Buitenhof* maakte. Ook die video's zijn misschien niet meer zo makkelijk te vinden (voor wie dat zou willen), maar de teksten zijn bewaard. Die vindt u [HIER](#).

Weltschmerz

Toen ik eind 2018 bij *Elsevier* vertrok om mijn eigen platform *Wynia's Week* en later ook Uitgeverij Blauwburgwal te beginnen ben ik nog een jaartje met het nieuwe WWTV te gast geweest in de studio van Café Weltschmerz. Die video's waren een combinatie van interviews (met mij) en gesproken columns. U kunt die ongeveer 40

video's desgewenst nog allemaal terugvinden op YouTube. [Zoals deze bijvoorbeeld](#).

Reels en shorties

Sinds begin 2021 nemen we de WWTV-video's (tevens podcasts) dus op in Studio Blauwburgwal en vrijwel iedere week wordt er weer een nieuwe online gezet. Alweer enkele jaren doet Renko Koppe de technische productie. Sinds enkele maanden worden er ook korte video's ('reels', 'shorties') uitgeknipt door onze *socials*-medewerker Floris Jan van Dorp en verspreid via X (Twitter), LinkedIn, Facebook en Instagram.

Gratis abonneren en vrijwillig doneren

Het zal u opgevallen zijn dat niet alleen een abonnement op het internetmagazine Wynia's Week (3x per week, 156x per jaar) gratis is, maar dat ook de video's en podcasts van Wynia's Week voor iedereen vrij beschikbaar zijn.

Menigeen verbaast zich daarover, dat dat kan! We hebben dan ook een unieke formule: niemand hoeft te betalen, velen doen dat gelukkig toch, om Wynia's Week blijvend mogelijk te maken.

*U bent dus [van harte welkom als gratis abonnee van Wynia's Week](#) of (ook) [als gratis abonnee van Wynia's Week TV](#). En het wordt natuurlijk **bijzonder op prijs gesteld als u ook donateur wordt, dat kan [HIER](#)**. Hartelijk dank!*