

WYNIA'S WEEK WYNIA'S WEEK WYNIA'S WEEK

Wat is Wynia's Week?

Posted on 7 juli 2025 by webheads

WYNIA'S WEEK

Wynia's Week verschijnt sinds januari 2019 als onafhankelijk en ongebonden internetmagazine, inmiddels drie keer per week (dinsdag, donderdag en zaterdag). Wynia's Week probeert te voorzien in de grote behoefte aan nieuws dat elders weinig of niet aan bod komt. Mede door de ongekenne concentratie op de Nederlandse mediamarkt hebben de traditionele ondernemingen gaten laten vallen die we als *Wynia's Week* graag opvullen.

Dat er geen sprake is van politieke of financiële banden wil niet zeggen dat *Wynia's Week* kleurloos is. Er is grote behoefte aan onafhankelijke digitale platforms die verder durven gaan dan de traditionele media. *Wynia's Week* neemt geen genoegen met ongeteste aannames en koestert het aloude adagium dat journalisten luizen in de pels van de macht dienen zijn.

In december 2019 richtte Wynia met twee compagnons (Eric Jan van Dorp en Andy Arnts) Uitgeverij Blauwburgwal www.blauwburgwal.nl op. Deze uitgeverij werkt nauw samen met Wynia's Week en geeft onder meer boeken uit van auteurs van ons digitale magazine. Bekende succesboeken zijn 'De stikstoffuik' van Arnout Jaspers, 'Tegen de onzin' van Syp Wynia en 'Migratiemagneet Nederland' van Jan van de Beek.

De voorgeschiedenis

De titel 'Wynia's Week' werd in de jaren 2007-2012 gebruikt voor webvideo's ('Syp, wat is de kwestie van de week?') die Syp Wynia voor het weekblad *Elsevier* maakte. Eind 2013 begon hij een eigen website, die vanaf januari 2015 ook een eigen nieuwsbrief kreeg, weer onder de titel 'Wynia's Week'. De website en de nieuwsbrief vormden in januari 2019 de basis voor het onafhankelijke internetmagazine *Wynia's Week*, aanvankelijk met één editie per week, later twee en vanaf september 2024 met drie edities (dinsdag, donderdag, zaterdag).

Zowel het aantal medewerkers als het bereik is in de loop van de jaren gestaag gegroeid. Hoogleraar Eduard Bomhoff was in januari 2019 de eerste medewerker, Chris Rutenfrans eind dat jaar de eerste (co-)eindredacteur. Per mei 2023 werd Roelof Bouwman toegevoegd aan de eindredactie. Per 1 januari 2024 werd Bouwman ook adjunct-hoofdredacteur. Het aantal auteurs groeit gestaag <https://www.wyniasweek.nl/auteurs/>.

Anno 2025 haalt *Wynia's Week* maandelijks een miljoen pageviews. Het aantal vaste abonnees van de nieuwsbrief is 24.000. Niet-abonnees krijgen *Wynia's Week* via andere kanalen onder ogen, waardoor het totale maandelijkse bereik in de vele honderdduizenden loopt. Ook de [video's](#) en de [podcasts](#) van *Wynia's Week* TV worden tussen de duizenden en honderdduizend mensen per keer bekeken of beluisterd.

Gratis, maar niet goedkoop

Wynia's Week heeft de unieke formule dat alle artikelen, nieuwsbrieven, video's en podcasts voor iedereen gratis beschikbaar zijn. *Wynia's Week* kent dus geen betaalmuren. Vrijwel alle inkomsten komen uit de [vrijwillige donaties](#) (groot, klein, maandelijks, jaarlijks) van de duizenden sympathisanten.

Sinds september 2023 wordt Wynia's Week mede ondersteund door de [Stichting De Vrije Pers](#). Dat is een door de Belastingdienst erkende ANBI-stichting, waardoor de donateurs hun bijdrage van de belasting kunnen aftrekken. Uiteraard kunnen ook legaten op deze wijze belastingvriendelijk worden geschonken. Van harte aanbevolen!

Adverteerders welkom!

Wynia's Week bereikt een groot, nieuwsgierig, kritisch en bovengemiddeld welstandig publiek. Dat maakt *Wynia's Week* tot een aantrekkelijk advertentieplatform.

Adverteren kan zowel in de nieuwsbrief (drie keer per week, 24.000 abonnees-en-groeiend, hoge openingsrate), op de website (anno 2025 gemiddeld een miljoen pageviews en meer dan 400.000 verschillende gebruikers per maand) als ook in de video's en podcasts van WWTV. We nemen graag met u door wat de mogelijkheden zijn.

Neem aub contact op via info@wyniasweek.nl en we reageren onmiddellijk.

Auteursrecht

Alle columns, artikelen, interviews, reportages en andere publicaties die gepubliceerd zijn op de website van *Wynia's Week* vallen onder het wettelijke auteursrecht en mogen niet elders worden gepubliceerd, tenzij na (per geval) schriftelijk verkregen toestemming van de uitgever van *Wynia's Week* (info@wyniasweek.nl). *Wynia's Week* gedooft publicatie van enkele alinea's of een samenvatting (beide maximaal 150 woorden) onder voorwaarde van bronvermelding en vermelding van een link naar de originele publicatie op *Wynia's Week*. Uitgaven van enigerlei aard die zich niet aan deze voorwaarden en beperkingen houden riskeren vervolging.