

WYNIA'S WEEK

Wierd Duk, Maaïke van Charante, Coen de Jong en Roderick Veelo in video-estafette. 'Stickers is erg. En het opdringen van je moraal.'



Door [Redactie](#) - 18 februari 2023

Geplaatst in [Boeken](#) - [Media](#) - [Migratie](#) - [Woke](#)

In deze speciale aflevering van *Wynia's Week TV* interviewen vier schrijvers elkaar. Na acht minuten gaat de kookwekker!

Voor een volle zaal in het Betty Asphalt Complex in Amsterdam werden achtereenvolgens Wierd Duk, Maaïke van Charante, Coen de Jong en Roderick Veelo geïnterviewd. Deze flitsende '*Betty Estafette*' leidde tot vier boeiende gesprekken. De **videoversie van deze estafette** vindt u [HIER](#). De gesprekken zijn ook te beluisteren als **podcast**.

Wierd Duk

WIERD DUK vertelt over hoe hij in de avant-garde van Rusland belandde, lang in Duitsland werkte en tot zijn verbazing merkt dat er op de Nederlandse tv nauwelijks debat is. 'Als je hier in een talkshow zit krijg je drie slecht geïnformeerden tegenover je, die rondlopen met het idee dat ze het morele gelijk aan hun zijde hebben.'

'*Wierd Duk in Nederland*' is overal te koop, zoals [HIER](#)

Maaïke van Charante

MAAIKE VAN CHARANTE vertelt over de Haagse Schilderswijk waar ze werd geboren en waar ze als jonggehuwde terugkeerde om te merken dat haar burens verbitterde vreemden in hun eigen wijk

WYNIA'S WEEK

Wierd Duk, Maaïke van Charante, Coen de Jong en Roderick Veelo in video-estafette. 'Stickeren is erg. En het opdringen van je moraal.'

waren geworden. Hen was niets gevraagd. 'Er was niet met ze overlegd. Er was niet eens aan ze gedacht.'

'Het verdriet van de Schilderswijk' van Maaïke van Charante is overal te koop, zoals [HIER](#)

Coen de Jong

COEN DE JONG zegt dat hij in zijn boek 'Wokeland' weliswaar constateert dat de weerstand tegen de oprukkende woke-beweging toeneemt, maar dat die 'nog wel een decenniumpje' aan zal houden. Want, zegt De Jong: een klein clubje kan veel invloed uitoefenen als ze steun hebben van invloedrijken terwijl de weerstand juist weinig invloed heeft.

'Wokeland' van Coen de Jong is overal te koop, zoals [HIER](#)

Roderick Veelo

RODERICK VEELO ergert zich aan het plakken van etiketten (zoals 'rechts' en 'populistisch') op deskundigen en journalisten met het doel hen buitenspel te zetten. Hij noemt dat 'stickeren'. Ook hij keert zich tegen de woke-beweging in politiek, cultuur en media: 'Het ergste is het onverdraagzame, dat je anderen jouw moraal oplegt.'

'De schijn regeert' van Roderick Veelo is overal te koop, zoals [HIER](#)

*Wynia's Week en Wynia's Week TV worden **mogelijk gemaakt door de donateurs**. Doet u al mee? **Doneren kan [HIER](#)**. Hartelijk dank!*